

Cronache della Campania

‘Il pensiero velato’, in scena al Museo Cappella di Sansevero di Napoli

Publicato 7 mesi fa
il 18 novembre 2019
di Regina Ada Scarico



Andrà in scena domani alle 19.30, in anteprima, la lettura per musica “Il pensiero velato. Una meditazione notturna del principe di Sansevero”. Nella navata che accoglie il Cristo velato, il reading teatrale è a cura dell’associazione Quidra – attiva nella ricerca e nella sperimentazione sui linguaggi delle scienze umane e delle arti audiovisive e musicali – ed è prodotto dal Museo Cappella Sansevero. Lo spettacolo è ad ingresso gratuito su prenotazione obbligatoria da effettuare esclusivamente online e sarà proposto nuovamente nella primavera del 2020 in più date. Ideata e diretta da Rosario Diana, la lettura scenica è affidata alla voce recitante di Lino Musella e alle voci registrate di Lorena Grigoletto, Armando Mascolo, Sonia Prota e Enzo Salomone. La musica è di Rosalba Quindici, eseguita da Lucio Miele e caratterizzata da una profonda ricerca timbrica, condotta in questo caso su strumenti a percussione e nella libera sintassi della musica colta contemporanea. “Il pensiero velato” mette in scena una riflessione immaginaria del principe di Sansevero, ma fondata sulle opere da lui pubblicate, riconducibili al circuito dell’illuminismo radicale. In un dialogo ideale con le sculture “velate” della Cappella Sansevero, Raimondo di Sangro si piegherà alla necessità di “velare” (dissimulare) il suo pensiero, nel tentativo, non andato poi a buon fine, di sottrarre i suoi scritti alle sanzioni della Chiesa romana. Il progetto commissionato dal Museo Cappella Sansevero si inserisce nell’ambito della collaborazione con l’Istituto italiano per gli studi filosofici, avviata nel 2018 con il bando per una borsa di ricerca per giovani studiosi, che ha visto una seconda edizione nel 2019. Temi analoghi a quelli sollecitati dalla lettura scenica proposta da Quidra, velamento/svelamento, dissimulazione, censura, saranno oggetto della giornata di studi dedicata a Raimondo di Sangro, intitolata “Sotto il velame d’una continuata ironia”, che si terrà il prossimo 4 dicembre a Palazzo Serra di Cassano.